

Ростовская область Мартыновский район
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа №3
сл. Большая Орловка

«Утверждаю»
Директор школы _____/Долматова В.Н./

Приказ № 234 от «29» августа 2023 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по литературному чтению**

Уровень общего образования (класс)

начальное общее, 16

Количество часов **131**

Учитель: **Казьмина Нина Владимировна**

Пояснительная записка

Рабочая программа составлена на основе:

| | |
|----|--|
| 1. | Нормативные документы |
| 2. | Федерального закона от 29.12.2012 №273-ФЗ (ред. От 23.07.2013) « Об образовании в Российской Федерации»; |
| 3. | Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 24.11.2022 № 1023 «Об утверждении Федеральной Адаптированной образовательной программы начального общего образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья » |
| 4. | Годовой календарный учебный график на 2023-2024 учебный год |
| 5. | Расписания учебных занятий на 2023-2024 учебный год |
| 6. | Устава МБОУ СОШ №3 |

Программа по литературному чтению в начальной школе относится к образовательной области «Русский язык и литературное чтение», построена с учетом возрастных особенностей обучающихся, межпредметных и внутрипредметных связей.

Информация о количестве учебных часов, на которые рассчитана рабочая программа в соответствии с учебным планом на 2023-2024 учебный год, в соответствии с годовым календарным графиком на 2023-2024 учебный год, в соответствии с расписанием занятий на 2023-2024 учебный год:

| Класс | Предмет | Количество часов (в год) по программе | Количество часов (в год) в рабочей программе |
|-------|---------------------|---------------------------------------|--|
| 1б | Литературное чтение | 132 | 131 |

Цель реализации программы для обучающихся с ЗПР: обеспечение выполнения требований ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ посредством создания условий для максимального удовлетворения особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР, обеспечивающих усвоение ими социального и культурного опыта.

Достижение поставленной цели предусматривает решение следующих основных задач:

формирование общей культуры, обеспечивающей разностороннее развитие личности обучающихся с ЗПР (нравственное, эстетическое, социально-личностное, интеллектуальное, физическое) в соответствии с принятыми в семье и обществе нравственными и социокультурными ценностями; овладение учебной деятельностью сохранение и укрепление здоровья обучающихся;

достижение планируемых результатов освоения ФАОП НОО для обучающихся ЗПР с учетом их особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей;

создание благоприятных условий для удовлетворения особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР;

минимизация негативного влияния особенностей познавательной деятельности обучающихся с ЗПР для освоения ими ФАОП НОО;

обеспечение доступности получения начального общего образования;

обеспечение преемственности начального общего и основного общего образования;

использование в образовательном процессе современных образовательных технологий деятельностного типа;

выявление и развитие возможностей и способностей обучающихся с ЗПР, через организацию их общественно полезной деятельности, проведения спортивно-оздоровительной работы, организацию художественного творчества с использованием системы клубов, секций, студий и кружков (включая организационные формы на основе сетевого взаимодействия), проведении спортивных, творческих и других соревнований;

участие педагогических работников, обучающихся, их родителей (законных представителей) и общественности в проектировании и развитии внутришкольной социальной среды.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 КЛАСС

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | | Обоснование |
|-------------------------|---|----------------------|------------------------|--|
| | | по программе | в рабочей программе | |
| Обучение грамоте | | 80ч.+12ч.(резервные) | 80ч.+11ч.(резервные) | |
| 1 | Добуквенный период | 17 | 17 | |
| 2 | Букварный период | 55 | 55 | |
| 3 | Послебукварный период | 20 | 19 | В соответствии с годовым календарным учебным графиком на |

| | | | | |
|-----------------------------|-----------------------------------|-----|-----|--|
| | | | | 2023-2024 учебный год, в соответствии с расписанием на 2023- 2024 учебный год |
| | Итого | 92 | 91 | |
| Систематический курс | | 40 | 40 | |
| 1. | Вводный урок | 1 | 1 | |
| 2. | Жили – были буквы. | 7 | 7 | |
| 3. | Сказки, загадки, небылицы. | 7 | 7 | |
| 4. | Апрель, апрель! Звенит капель. | 4 | 4 | |
| 5. | И в шутку и всерьез. | 5 | 5 | |
| 6. | Я и мои друзья | 7 | 7 | |
| 7. | О братьях наших меньших | 9 | 9 | |
| | Итого | 132 | 131 | |

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

1 КЛАСС

Обучение грамоте^[1]

Развитие речи

Составление небольших рассказов на основе собственных игр, занятий. Участие в диалоге. Понимание текста при его прослушивании и при самостоятельном чтении вслух.

Фонетика

Звуки речи. Единство звукового состава слова и его значения. Установление последовательности звуков в слове и определение количества звуков.

Чтение

Слоговое чтение (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Выразительное чтение на материале небольших прозаических текстов и стихотворений.

Орфоэпическое чтение (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

СИСТЕМАТИЧЕСКИЙ КУРС

Сказка фольклорная (народная) и литературная (авторская). Восприятие текста произведений художественной литературы и устного народного творчества (не менее четырёх произведений). Фольклорная и литературная (авторская) сказка: сходство и различия. Реальность и волшебство в сказке. Событийная сторона сказок: последовательность событий в фольклорной (народной) и литературной (авторской) сказке. Отражение сюжета в иллюстрациях. Герои сказочных произведений. Нравственные ценности и идеи, традиции, быт, культура в русских народных и литературных (авторских) сказках, поступки, отражающие нравственные качества (отношение к природе, людям, предметам).

Произведения для чтения: народные сказки о животных «Лисица и тетерев», «Лиса и рак», литературные (авторские) сказки К.Д. Ушинский «Петух и собака», сказки В.Г.Сутеева «Кораблик», «Под грибом» и другие (по выбору).

Произведения о детях и для детей. Понятие «тема произведения» (общее представление): чему посвящено, о чём рассказывает. Главная мысль произведения: его основная идея (чему учит? какие качества воспитывает?). Произведения одной темы, но разных жанров: рассказ, стихотворение, сказка (общее представление на примере не менее шести произведений К. Д. Ушинского, Л. Н. Толстого, Е. А. Пермяка, В. А. Осеевой, А. Л. Барто, Ю. И. Ермолаева). Характеристика героя произведения, общая оценка поступков. Понимание заголовка произведения, его соотношения с содержанием произведения и его идеей. Осознание нравственно-этических понятий: друг, дружба, забота, труд, взаимопомощь.

Произведения для чтения: К.Д. Ушинский «Худо тому, кто добра не делает никому», Л.Н. Толстой «Косточка», Е.А. Пермяк «Торопливый ножик»,

В.А. Осеева «Три товарища», А.Л. Барто «Я – лишний», Ю.И. Ермолаев «Лучший друг» и другие (по выбору).

Произведения о родной природе. Восприятие и самостоятельное чтение поэтических произведений о природе (на примере трёх-четырёх доступных произведений А. К. Толстого, А. Н. Плещеева, Е. Ф. Трутневой, С. Я. Маршака и др.). Тема поэтических произведений: звуки и краски природы, времена года, человек и природа; Родина, природа родного края. Особенности стихотворной речи, сравнение с прозаической: рифма, ритм (практическое ознакомление). Настроение, которое рождает поэтическое произведение. Отражение нравственной идеи в произведении: любовь к Родине, природе родного края. Иллюстрация к произведению как отражение эмоционального отклика на произведение. Выразительное чтение поэзии. Роль интонации при выразительном чтении. Интонационный рисунок выразительного чтения: ритм, темп, сила голоса.

Устное народное творчество – малые фольклорные жанры (не менее шести произведений). Многообразие малых жанров устного народного творчества: потешка, загадка, пословица, их назначение (веселить, потешать, играть, поучать). Особенности разных малых фольклорных жанров. Потешка – игровой народный фольклор. Загадки – средство воспитания живости ума, сообразительности. Пословицы – проявление народной мудрости, средство воспитания понимания жизненных правил.

Произведения для чтения: потешки, загадки, пословицы.

Произведения о братьях наших меньших (трёх-четырёх авторов по выбору) – герои произведений. Цель и назначение произведений о взаимоотношениях человека и животных – воспитание добрых чувств и бережного отношения к животным. Виды текстов: художественный и научно-познавательный, их сравнение. Характеристика героя: описание его внешности. Осознание нравственно-этических понятий: любовь и забота о животных.

Произведения для чтения: В.В. Бианки «Лис и Мышонок», Е.И. Чарушин «Про Томку», М.М. Пришвин «Ёж», Н.И. Сладков «Лисица и Ёж» и другие.

Произведения о маме. Восприятие и самостоятельное чтение произведений о маме (не менее одного автора по выбору, на примере доступных произведений Е. А. Благиной, А. Л. Барто, А. В. Митяева и др.). Осознание нравственно-этических понятий: чувство любви как привязанность одного человека к другому (матери к ребёнку, детей к матери, близким), проявление любви и заботы о родных людях.

Произведения для чтения: Е.А. Благина «Посидим в тишине», А.Л. Барто «Мама», А.В. Митяев «За что я люблю маму» и другие (по выбору).

Фольклорные и авторские произведения о чудесах и фантазии (не менее трёх произведений). Способность автора произведения замечать чудесное в каждом жизненном проявлении, необычное в обыкновенных явлениях окружающего мира. Сочетание в произведении реалистических событий с необычными, сказочными, фантастическими.

Произведения для чтения: Р.С. Сеф «Чудо», В.В. Лунин «Я видел чудо», Б.В. Заходер «Моя Вообразия», Ю.П. Мориц «Сто фантазий» и другие (по выбору).

Библиографическая культура (работа с детской книгой). Представление о том, что книга – источник необходимых знаний. Обложка, оглавление, иллюстрации – элементы ориентировки в книге. Умение использовать тематический каталог при выборе книг в библиотеке.

Изучение литературного чтения в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения;
- понимать фактическое содержание прочитанного или прослушанного текста;
- ориентироваться в терминах и понятиях: фольклор, малые фольклорные жанры, тема, идея, заголовок, содержание произведения, сказка (фольклорная и литературная), автор, герой, рассказ, стихотворение (в пределах изученного);

- различать и группировать произведения по жанрам (загадки, пословицы, сказки (фольклорная и литературная), стихотворение, рассказ);
- анализировать текст: определять тему, устанавливать последовательность событий в произведении, характеризовать героя, давать положительную или отрицательную оценку его поступкам, задавать вопросы по фактическому содержанию;
- сравнивать произведения по теме, настроению, которое оно вызывает.

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

- понимать, что текст произведения может быть представлен в иллюстрациях, различных видах зрительного искусства (фильм, спектакль и другие);
- соотносить иллюстрацию с текстом произведения, читать отрывки из текста, которые соответствуют иллюстрации.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- читать наизусть стихотворения, соблюдать орфоэпические и пунктуационные нормы;
- участвовать в беседе по обсуждению прослушанного или прочитанного текста: слушать собеседника, отвечать на вопросы, высказывать своё отношение к обсуждаемой проблеме;
- пересказывать (устно) содержание произведения с опорой на вопросы, рисунки, предложенный план;
- объяснять своими словами значение изученных понятий;
- описывать своё настроение после слушания (чтения) стихотворений, сказок, рассказов.

Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- понимать и удерживать поставленную учебную задачу, в случае необходимости обращаться за помощью к учителю;
- проявлять желание самостоятельно читать, совершенствовать свой навык чтения;
- с помощью учителя оценивать свои успехи (трудности) в освоении читательской деятельности.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

- проявлять желание работать в парах, небольших группах;
- проявлять культуру взаимодействия, терпение, умение договариваться, ответственно выполнять свою часть работы.

К концу 1 класса учащиеся должны уметь:

- сознательно, плавно, правильно читать целыми словами;
- выдерживать паузы с опорой на знаки препинания, изменять силу голоса.

Работа с текстом и книгой

Формирование умения озаглавливать текст, понимать смысл заглавия. Обучение поиску значений отдельных непонятных слов и словосочетаний в словаре-справочнике, помещённом в учебнике.

Формирование умений: выбирать из предложенного списка слова, необходимые для характеристики героев и отношения к ним; отвечать на вопросы по содержанию прочитанного; выделять в тексте с помощью учителя нужные фрагменты; воспроизводить сюжет по вопросам педагога. Первоклассники учатся отличать художественное произведение (творение автора) от реальной жизни, обращать внимание на отношение писателя к героям.

Развитие познавательного интереса ребёнка к объектам окружающего мира, внимания к личному жизненному опыту.

Обучение определять с помощью учителя и высказывать своё отношение к прочитанному, давать оценку поступкам героев с опорой на собственный опыт.

Обучение знакомству с книгой: её автором, названием произведения, иллюстрациями

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА И СИСТЕМА ИХ ОЦЕНКИ

Все наполнение программы начального общего образования подчиняется современным целям начального образования, которые представлены во ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ как система личностных, метапредметных и предметных достижений обучающегося.

1. Личностные результаты включают ценностные отношения обучающегося к окружающему миру, другим людям, а также к самому себе как субъекту учебно-познавательной деятельности (осознание ее социальной значимости, ответственность, установка на принятие учебной задачи).
2. Метапредметные результаты характеризуют уровень сформированности познавательных, коммуникативных и регулятивных УУД, которые обеспечивают успешность изучения учебных предметов, а также становление способности к самообразованию и саморазвитию.

ПРЕДМЕТНЫЕ

- Формирование положительной мотивации к чтению.
- Создание условий для получения детьми эстетического удовольствия от чтения художественной литературы.
- Развитие воссоздающего воображения.
- Обучение адекватному восприятию читаемого.
- Обогащение читательского опыта посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске, тематике, видо-жанровой специфике.
- Совершенствование всех сторон навыка чтения.
- Формирование умения вступать в дистанционное общение с автором литературного произведения и осознавать отношение писателя к тому, о чем и о ком он написал.
- Развитие способности к осознанию и словесному выражению своего отношения к тому, о чем и как написано литературное произведение.
- Обучение основам литературного анализа художественных произведений разной видо-жанровой принадлежности.
- Изучение элементарных литературоведческих понятий, позволяющих ориентироваться в доступном круге чтения.
- Формирование умения определять художественную ценность литературного произведения и анализировать средства выразительности (на доступном уровне).
- Обучение умению различать художественный и познавательный тексты и адекватно читать литературное произведение в соответствии с его особенностями.
- Освоение приемов изучающего чтения литературы познавательного характера.
- Формирование умения находить информацию в словарях, справочниках и энциклопедиях, в Интернете.
- Развитие способности сравнивать искусство слова с другими видами искусства (живописью, театром, кино, музыкой).
- Обучение работе с книгой в единстве ее текстового и внетекстового содержания.
- Развитие литературных способностей.

Система оценки достижения обучающимися с ЗПР планируемых результатов освоения программы (вариант 7.2).

1. Система оценки достижения планируемых результатов освоения программы обучающихся с ЗПР (далее - система оценки) представляет собой один из инструментов реализации требований ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ к результатам освоения программы и направлена на обеспечение качества образования, что предполагает вовлеченность в оценочную деятельность как педагогических работников, так и обучающихся и их родителей (законных представителей).

В соответствии с ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ основным объектом системы оценки, ее содержательной и критериальной базой выступают планируемые результаты освоения обучающимися программы.

Система оценки призвана способствовать поддержанию единства всей системы образования, обеспечению преемственности в системе

непрерывного образования. Ее основными функциями являются ориентация образовательного процесса на достижение планируемых результатов освоения программы и обеспечение эффективной обратной связи, позволяющей осуществлять управление образовательным процессом.

Основными направлениями и целями оценочной деятельности в соответствии с требованиями ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ являются оценка образовательных достижений обучающихся и оценка результатов деятельности образовательных организаций и педагогических кадров. Полученные данные используются для оценки состояния и тенденций развития системы образования.

Система оценки достижения обучающимися с ЗПР планируемых результатов освоения программы призвана решить следующие задачи:

закреплять основные направления и цели оценочной деятельности, описывать объект и содержание оценки, критерии, процедуры и состав инструментария оценивания, формы представления результатов, условия и границы применения системы оценки, предусматривая приоритетную оценку динамики индивидуальных достижений обучающихся с ЗПР;

ориентировать образовательный процесс на духовно-нравственное развитие и воспитание обучающихся, достижение планируемых результатов освоения содержания учебных предметов и формирование УУД;

обеспечивать комплексный подход к оценке результатов освоения программы, позволяющий вести оценку личностных, метапредметных и предметных результатов;

предусматривать оценку достижений обучающихся и оценку эффективности деятельности образовательной организации;

позволять осуществлять оценку динамики учебных достижений обучающихся и развития их социальной (жизненной) компетенции.

Результаты достижений обучающихся с ЗПР в овладении программы являются значимыми для оценки качества образования обучающихся. При определении подходов к осуществлению оценки результатов целесообразно опираться на следующие принципы:

- 1) дифференциации оценки достижений с учетом типологических и индивидуальных особенностей развития и особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР;
- 2) динамичности оценки достижений, предполагающей изучение изменений психического и социального развития, индивидуальных способностей и возможностей обучающихся;
- 3) единства параметров, критериев и инструментария оценки достижений в освоении содержания программы, что сможет обеспечить объективность оценки в разных образовательных организациях. Для этого необходимым является создание методического обеспечения (описание диагностических материалов, процедур их применения, сбора, формализации, обработки, обобщения и представления полученных данных) процесса осуществления оценки достижений обучающихся.

Личностные результаты включают овладение обучающимися социальными (жизненными) компетенциями, необходимыми для

решения практико-ориентированных задач и обеспечивающими формирование и развитие социальных отношений обучающихся в различных средах.

Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения обучающегося в овладении социальными (жизненными) компетенциями, которые, в конечном итоге, составляют основу этих результатов.

Оценка личностных достижений может осуществляться в процессе проведения мониторинговых процедур, содержание которых разрабатывает образовательная организация с учетом типологических и индивидуальных особенностей обучающихся, их индивидуальных особых образовательных потребностей.

Метапредметные результаты включают освоенные обучающимися УУД (познавательные, регулятивные и коммуникативные), обеспечивающие овладение ключевыми компетенциями (составляющими основу умения учиться) и межпредметными знаниями, а также способность решать учебные и жизненные задачи и готовность к овладению в дальнейшем АООП основного общего образования.

Оценка метапредметных результатов предполагает оценку продвижения обучающегося с ЗПР в овладении регулятивными, коммуникативными и познавательными УУД.

Уровень сформированности УУД, представляющих содержание и объект оценки метапредметных результатов, может быть качественно оценен и измерен в следующих основных формах:

достижение метапредметных результатов может выступать как результат выполнения специально сконструированных диагностических задач, направленных на оценку уровня сформированности конкретного вида УУД;

достижение метапредметных результатов может рассматриваться как инструментальная основа (или как средство решения) и как условие успешности выполнения учебных и учебно-практических задач средствами учебных предметов;

достижение метапредметных результатов может проявиться в успешности выполнения комплексных заданий на межпредметной основе.

Предметные результаты связаны с овладением обучающимися с ЗПР содержанием каждой предметной области и характеризуют достижения обучающихся в усвоении знаний и умений, способность их применять в практической деятельности.

Оценку этой группы результатов целесообразно начинать со 2-го класса, то есть в тот период, когда у обучающихся уже будут сформированы некоторые начальные навыки чтения, письма и счета. Кроме того, сама учебная деятельность будет привычной для обучающихся, и они смогут ее организовывать под руководством учителя.

Во время обучения на первом и втором годах обучения целесообразно всячески поощрять и стимулировать работу обучающихся, используя только качественную оценку. При этом не является принципиально важным, насколько обучающийся с ЗПР продвигается в освоении того или иного учебного предмета. На этом этапе обучения центральным результатом является появление значимых предпосылок учебной деятельности, одной из которых является способность ее осуществления не только под прямым и

непосредственным руководством и контролем учителя, но и с определенной долей самостоятельности во взаимодействии с учителем и одноклассниками.

В целом оценка достижения обучающимися с ЗПР предметных результатов должна базироваться на принципах индивидуального и дифференцированного подходов. Усвоенные обучающимися даже незначительные по объему и элементарные по содержанию знания и умения должны выполнять коррекционно-развивающую функцию, поскольку они играют определенную роль в становлении личности обучающегося и овладении им социальным опытом.

Оценка достижения обучающимися предметных результатов ведется как в ходе текущего и промежуточного оценивания, так и в ходе выполнения итоговых проверочных работ. В процессе оценки достижения планируемых личностных, метапредметных и предметных результатов должны использоваться разнообразные методы и формы, взаимно дополняющие друг друга (стандартизированные письменные и устные работы, проекты, практические работы, творческие работы, самоанализ и самооценка, наблюдения)

. . . Обучающиеся с ЗПР имеют право на прохождение текущей, промежуточной, итоговой аттестации освоения программы в иных формах.

Специальные условия проведения текущей, промежуточной и итоговой аттестации обучающихся с ЗПР включают:

особую форму организации аттестации (в малой группе, индивидуальную) с учетом особых образовательных потребностей и индивидуальных особенностей обучающихся с ЗПР;

привычную обстановку в классе (присутствие своего учителя, наличие привычных для обучающихся мнестических опор: наглядных схем, шаблонов общего хода выполнения заданий);

присутствие в начале работы этапа общей организации деятельности;

адаптирование инструкции с учетом особых образовательных потребностей и индивидуальных трудностей обучающихся с ЗПР:

- 1) упрощение формулировок по грамматическому и семантическому оформлению;
- 2) упрощение многозвеневой инструкции посредством деления ее на короткие смысловые единицы, задающие поэтапность (пошаговость) выполнения задания;
- 3) дополнение письменной инструкции к заданию, при необходимости, зачитыванием педагогическим работником инструкции вслух в медленном темпе с четкими смысловыми акцентами;

адаптирование, при необходимости, текста задания с учетом особых образовательных потребностей и индивидуальных трудностей обучающихся с ЗПР (более крупный шрифт, четкое отграничение одного задания от другого; упрощение формулировок задания по грамматическому и семантическому оформлению);

предоставление, при необходимости, дифференцированной помощи: стимулирующей (одобрение, эмоциональная поддержка),

организующей (привлечение внимания, концентрирование на выполнении работы, напоминание о необходимости самопроверки), направляющей (повторение и разъяснение инструкции к заданию);

увеличение времени на выполнение заданий;

организация короткого перерыва (10 - 15 минут) при нарастании в поведении обучающегося проявлений утомления, истощения;

недопущение негативных реакций со стороны педагогического работника, создание ситуаций, приводящих к эмоциональному травмированию обучающегося.

На итоговую оценку на уровне начального общего образования, результаты которой используются при принятии решения о возможности (или невозможности) продолжения обучения на следующем уровне образования, выносятся предметные, метапредметные результаты и результаты освоения программы коррекционной работы.

Итоговая аттестация на уровне начального общего образования должна проводиться с учетом возможных специфических трудностей обучающегося с ЗПР в овладении письмом, чтением или счетом. Вывод об успешности овладения содержанием АООП НОО должен делаться на основании положительной индивидуальной динамики.

Тематическое планирование по литературному чтению 16 класс

Количество часов: всего 131час; в неделю 4 часа

| № урока | Название раздела | Тема урока | Кол-во часов | Дата | |
|------------|---------------------------|--|-----------------|-------|------|
| | | | | план | факт |
| 1. | Добукварный период 17ч | «Азбука» — первая учебная книга. | | 01.09 | |
| 2. | | Речь устная и письменная. | | 04.09 | |
| 3. | | Предложение. | | 06.09 | |
| 4. | | Устная речь. Слово и слог. | | 07.09 | |
| 5. | | Письменная речь. Слог и ударение. | | 08.09 | |
| 6. | | Слова и звуки в нашей речи. | | 11.09 | |
| 7. | | Слова и звуки в нашей речи. Закрепление. | | 13.09 | |
| 8. | | Деление слов на слоги. | | 14.09 | |
| 9. | | Слог-слияние. | | 15.09 | |
| 10. | | Гласные и согласные звуки. | | 18.09 | |
| 11. | | Звуки и буквы. | | 20.09 | |
| 12. | | Гласная буква А. | | 21.09 | |

| | | | | | |
|-----|-------------------------|---|--|-------|--|
| 13. | | Гласная буква О. | | 22.09 | |
| 14. | | Гласная буква И. | | 25.09 | |
| 15. | | Гласная буква Ы. | | 27.09 | |
| 16. | | Гласная буква У. | | 28.09 | |
| 17. | | Гласные звуки и буквы. | | 29.09 | |
| 18. | Букварный период 55ч | Звуки [н], [н'], буквы <i>Н, н</i> | | 02.10 | |
| 19. | | Звуки [с], [с'], буквы <i>С, с</i> | | 04.10 | |
| 20. | | Звуки [к], [к'], буквы <i>К, к</i> | | 05.10 | |
| 21. | | Звуки [т], [т'], буквы <i>Т, т</i> | | 06.10 | |
| 22. | | Звуки [т], [т'], буквы <i>Т, т</i> . Закрепление. | | 09.10 | |
| 23. | | Звуки [л], [л'], буквы <i>Л, л</i> | | 11.10 | |
| 24. | | Чтение слов с <i>Л</i> . | | 12.10 | |
| 25. | | Согласные звуки [р], [р'], буквы <i>Р, р</i> | | 13.10 | |
| 26. | | Согласные звуки [в], [в'], буквы <i>В, в</i> | | 16.10 | |
| 27. | | Гласные буквы <i>Е, е</i> . | | 18.10 | |
| 28. | | Чтение слов с <i>Е</i> . | | 19.10 | |
| 29. | | Согласные звуки [п], [п'], буквы <i>П, п</i> | | 20.10 | |
| 30. | | Чтение слов с <i>П</i> . | | 23.10 | |
| 31. | | Согласные звуки [м], [м'], буквы <i>М, м</i> | | 25.10 | |

| | | | | | |
|-----|--|--|--|-------|--|
| 32. | | Чтение слов с <i>М</i> . | | 26.10 | |
| 33. | | Согласные звуки [з], [з'], буквы <i>зЗ</i> | | 27.10 | |
| 34. | | Чтение слов с <i>З</i> . | | 08.11 | |
| 35. | | Согласные звуки [б], [б'], буквы <i>Б, б</i> | | 09.11 | |
| 36. | | Чтение слов с <i>Б</i> . | | 10.11 | |
| 37. | | Согласные звуки [д], [д'], буквы <i>Д, д</i> | | 13.11 | |
| 38. | | Чтение слов с <i>Д</i> . | | 15.11 | |
| 39. | | Гласные буквы <i>Я, я</i> . | | 16.11 | |
| 40. | | Чтение слов с <i>Я</i> . | | 17.11 | |
| 41. | | Чтение слов с <i>Е и Я</i> . | | 20.11 | |
| 42. | | Согласные звуки [г], [г'], буквы <i>Г, г</i> | | 22.11 | |
| 43. | | Чтение слов с <i>Г</i> . | | 23.11 | |
| 44. | | Мягкий согласный звук [ч'], буквы <i>Ч, ч</i> | | 24.11 | |
| 45. | | Чтение слов с <i>Ч</i> . | | 27.11 | |
| 46. | | Буква <i>ь</i> – показатель мягкости предшествующих согласных звуков | | 29.11 | |
| 47. | | Разделительный мягкий знак. | | 30.11 | |
| 48. | | Твердый согласный звук [ш], буквы <i>Ш, ш</i> . | | 01.12 | |

| | | | | | |
|-----|--|---|--|-------|--|
| 49. | | Чтение слов с <i>Ш</i> . | | 04.12 | |
| 50. | | Твердый согласный звук [ж], буквы <i>Ж, ж</i> | | 06.12 | |
| 51. | | Чтение слов с <i>Ж и Ш</i> . | | 07.12 | |
| 52. | | Чтение слов с <i>Ж и Ш</i> . Закрепление. | | 08.12 | |
| 53. | | Буквы <i>Ё, ё</i> , | | 11.12 | |
| 54. | | Чтение слов с <i>Ё</i> . | | 13.12 | |
| 55. | | Звук [й'], буквы <i>Й, й</i> . | | 14.12 | |
| 56. | | Чтение слов с <i>Й</i> . | | 15.12 | |
| 57. | | Согласные звуки [х], [х'], буквы <i>Х, х</i> | | 18.12 | |
| 58. | | Чтение слов с <i>Х</i> . | | 20.12 | |
| 59. | | Твердые и мягкие согласные. | | 21.12 | |
| 60. | | Буквы <i>Ю, ю</i> . | | 22.12 | |
| 61. | | Чтение слов с <i>Ю</i> . | | 25.12 | |
| 62. | | Твердый согласный звук [ц], буквы <i>Ц, ц</i> | | 27.12 | |
| 63. | | Чтение слов с <i>Ц</i> . | | 28.12 | |
| 64. | | Гласный звук [э]. Буквы <i>Э, э</i> | | 29.12 | |
| 65. | | Чтение слов с <i>Э</i> . | | 10.01 | |

| | | | | | |
|-----|------------------------------|---|--|-------|--|
| 66. | | Мягкий глухой согласный звук [щ']. Буквы Щ, щ. | | 11.01 | |
| 67. | | Чтение и словарная работа. | | 12.01 | |
| 68. | | Согласные звуки [ф], [ф'], буквы Ф, ф | | 15.01 | |
| 69. | | Чтение слов с Ф. | | 17.01 | |
| 70. | | Буква Ъ. | | 18.01 | |
| 71. | | Мягкий и твердый разделительные знаки | | 19.01 | |
| 72. | | Мягкий и твердый разделительные знаки. Закрепление. | | 22.01 | |
| 73. | Послебукварный период 19ч | Как хорошо уметь читать! | | 24.01 | |
| 74. | | Е. Чарушин. Как мальчик Женя научился говорить букву «р». | | 25.01 | |
| 75. | | Наше Отечество. | | 26.01 | |
| 76. | | Создатели славянской азбуки. | | 29.01 | |
| 77. | | Первый букварь. | | 31.01 | |
| 78. | | Творчество А. С. Пушкина – сказки. | | 01.02 | |
| 79. | | Л. Н. Толстой о детях | | 02.02 | |
| 80. | | К. Д. Ушинский – великий педагог и писатель. | | 05.02 | |
| 81. | | Творчество К. И. Чуковского. «Телефон», «Путаница» | | 07.02 | |

| | | | | | | |
|-----|--|--|-----------------------------|-------|-------|--|
| 82. | | В. В. Бианки. «Первая охота». | | 08.02 | | |
| 83. | | Творчество С. Я. Маршака «Угомон», «Дважды два» | | 09.02 | | |
| 84. | | М.М. Пришвин «Первомайское утро», «Глоток молока» | | 12.02 | | |
| 85. | | А.Л. Барто «Помощница», «Зайка», «Игра в слова» | | 14.02 | | |
| 86. | | С.В. Михалков «Котята» | | 15.02 | | |
| 87. | | Б.В. Заходер «Два и три», «Песенка-азбука» | | 16.02 | | |
| 88. | | В.Д. Берестов «Прощание с другом», «Пёсья песня» | | 26.02 | | |
| 89. | | Проект: «Живая Азбука» | | 28.02 | | |
| 90. | | Проект: «Живая Азбука». Защита проектов. | | 29.02 | | |
| 91. | | Конкурс чтецов. | | 01.03 | | |
| 92. | | Литературное чтение 40ч Вводный урок 1 ч | Вводный урок | | 04.03 | |
| 93. | | Жили – были буквы. 7ч | В.Данько. Загадочные буквы. | | 06.03 | |
| 94. | Авторская сказка. И.Токмакова. Аля, Кляксич и буква А. | | 1 | 07.03 | | |
| 95. | С. Чёрный «Живая азбука». | | 1 | 11.03 | | |
| | Ф. Кривин «Почему «А» поётся, а «Б» нет» | | | | | |
| 96. | | Г. Сапгир «Про медведя». М. Бородицкая «Разговор с пчелой». | 1 | 13.03 | | |
| | | И. Гамазкова «Кто как кричит?» | | | | |

| | | | | | |
|------|----------------------------------|---|--|-------|-------|
| 97. | | С. Маршак «Автобус номер двадцать шесть» | 1 | 14.03 | |
| 98. | | Из старинных книг. | 1 | 15.03 | |
| 99. | | Повторение обобщение по теме «Жили-были буквы» | 1 | 25.03 | |
| 100. | Сказки, загадки, небылицы. 7ч | Е. Чарушин «Теремок». | | 27.03 | |
| 101. | | Русская народная сказка «Рукавичка» | 1 | 28.03 | |
| 102. | | Загадки и песенки. | | 29.03 | |
| 103. | | Русские народные потешки. Стишки и песенки из книги «Рифмы Матушки Гусыни» | 1 | 01.04 | |
| 104. | | Авторская сказка. А.С.Пушкин. | 1 | 03.04 | |
| 105. | | Русская народная сказка «Петух и собак» | 1 | 04.04 | |
| 106. | | Из старинных книг. Повторение и обобщение по теме «Сказки, загадки, небылицы». | 1 | 05.04 | |
| 107. | | Апрель, апрель! Звенит капель. 4ч | А. Майков «Весна»; «Ласточка промчалась...» А.Плещеев «Сельская песенка». | 1 | 08.04 |
| 108. | | Т. Белозёров «Подснежник». С. Маршак «Апрель» | | 10.04 | |
| 109. | | А. Майков «Весна»; «Ласточка промчалась...» А.Плещеев «Сельская песенка». | | 11.04 | |

| | | | | | |
|------|---|---|--|-------|-------|
| 110. | | Повторение и обобщение по теме «Апрель, апрель. Звенит капель...» | | 12.04 | |
| 111. | И в шутку и всерьез 5ч | И. Токмакова «Мы играли в хохотушки». Я. Тайц «Волк». Г. Кружков «Рры!» | | 15.04 | |
| 112. | | Н. Артюхова «Саша-дразнилка». | | 17.04 | |
| 113. | | К. Чуковский «Федотка». О. Дриз «Привет», О.Григорьев «Стук». | | 18.04 | |
| 114. | | И. Токмакова «Разговор Лютика и Жучка», И. Пивоварова «Кулинаки-пулинаки», К.И.Чуковский «Телефон» | | 19.04 | |
| 115. | | М. Пляцковский «Помощник». Повторение и обобщение по теме «И в шутку и всерьез». | | 22.04 | |
| 116. | | Я и мои друзья 7ч | Ю.Ермолаев. «Лучший друг». Е.Благинина. «Подарок». | | 24.04 |
| 117. | В.Орлов. «Кто первый?» С.Михалков. «Бараны». | | | 25.04 | |
| 118. | Р. Сеф «Совет». В. Берестов «В магазине игрушек». В. Орлов «Если дружбой дорожить...» И. Пивоварова «Вежливый ослик» Я. Аким «Моя родня». | | | 26.04 | |
| 119. | | С. Маршак «Хороший день» | | 27.04 | |
| 120. | | М. Пляцковский «Сердитый дог Буль». | | 02.05 | |

| | | | | | |
|------|---------------------------------------|--|--|-------|--|
| | | Ю. Энтин «Про дружбу» | | | |
| 121. | | Из старинных книг. Д.Тихомиров «Мальчики и лягушки», «Находка». | | 03.05 | |
| 122. | | Повторение и обобщение по теме «Я и мои друзья». | | 06.05 | |
| 123. | О братьях наших меньших 9ч | С. Михалков «Трезор». Р. Сеф «Кто любит собак...» | | 08.05 | |
| 124. | | В. Осеева «Собака яростно лаяла», И.Токмакова. «Купите собаку». | | 13.05 | |
| 125. | | М.Пляцковский. «Цап Царапыч». Г.Сапгир. «Кошка». | | 15.05 | |
| 126. | | В. Берестов «Лягушата». В. Лунин «Никого не обижай» | | 16.05 | |
| 127. | | С.Михалков. «Важный совет». | | 17.05 | |
| 128. | | Д. Хармс «Храбрый ёж». | | 20.05 | |
| 129. | | Н. Сладков «Лисица и ёж», | | 22.05 | |

| | | | | | |
|------|--|---|--|-------|--|
| 130. | | С.Аксаков «Гнездо». | | 23.05 | |
| 131. | | Повторение и обобщение по теме «О братьях наших меньших». | | 24.05 | |

СОГЛАСОВАНО
 Протокол заседания
 МО учителей начальных классов
 МБОУ СОШ №3
 от 28.08.2023 года №1

_____ Бархян М.В.

СОГЛАСОВАНО
 Заместитель директора по УВР

_____ Вожжова В.А.,

29.08.2023 года

