

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство общего и профессионального образования Ростовской области

Администрация Мартыновского района

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя

общеобразовательная школа №3 сл. Большая Орловка

РАССМОТРЕНО

Руководитель МО учителей
начальных классов

_____ Бархян М.В.

Протокол №1
от «28» августа 2023 г.

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по
УВР

_____ Вожжова В.А.

УТВЕРЖДЕНО

Директор школы

_____ Долматова В.Н.

Приказ № 234
от «29» августа 2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

(ID 2055142)

учебного предмета «Литературное чтение»

для обучающихся 3б класса

сл. Большая Орловка

2023

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение» (предметная область «Русский язык и литературное чтение») соответствует Федеральной рабочей программе по учебному предмету «Литературное чтение» и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по литературному чтению. Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения литературного чтения, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и планируемым результатам.

Содержание обучения представлено тематическими блоками, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования. Содержание обучения в каждом классе завершается перечнем универсальных учебных действий (познавательных, коммуникативных, регулятивных), которые возможно формировать средствами литературного чтения с учётом возрастных особенностей обучающихся.

Планируемые результаты освоения программы по литературному чтению включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения на уровне начального общего образования.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ»

Программа по литературному чтению на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Литературное чтение – один из ведущих учебных предметов уровня начального общего образования, который обеспечивает, наряду с достижением предметных результатов, становление базового умения, необходимого для успешного изучения других предметов и дальнейшего обучения, читательской грамотности и закладывает основы интеллектуального, речевого, эмоционального, духовно-нравственного развития обучающихся.

Литературное чтение призвано ввести обучающегося в мир художественной литературы, обеспечить формирование навыков смыслового чтения, способов и приёмов работы с различными видами текстов и книгой, знакомство с детской литературой и с учётом этого направлен на общее и литературное развитие обучающегося, реализацию творческих способностей обучающегося, а также на обеспечение преемственности в изучении систематического курса литературы.

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ»

Приоритетная цель обучения литературному чтению – становление грамотного читателя, мотивированного к использованию читательской деятельности как средства самообразования и саморазвития, осознающего роль чтения в успешности обучения и повседневной жизни, эмоционально откликающегося на прослушанное или прочитанное произведение.

Приобретённые обучающимися знания, полученный опыт решения учебных задач, а также сформированность предметных и универсальных действий в процессе изучения литературного чтения станут фундаментом обучения на уровне основного общего образования, а также будут востребованы в жизни.

Достижение цели изучения литературного чтения определяется решением следующих задач:

- формирование у обучающихся положительной мотивации к систематическому чтению и слушанию художественной литературы и произведений устного народного творчества;
- достижение необходимого для продолжения образования уровня общего речевого развития;
- осознание значимости художественной литературы и произведений устного народного творчества для всестороннего развития личности человека;
- первоначальное представление о многообразии жанров художественных произведений и произведений устного народного творчества;
- овладение элементарными умениями анализа и интерпретации текста, осознанного использования при анализе текста изученных литературных понятий в соответствии с представленными предметными результатами по классам;
- овладение техникой смыслового чтения вслух, «про себя» (молча) и текстовой деятельностью, обеспечивающей понимание и использование информации
- для решения учебных задач.

Программа по литературному чтению представляет вариант распределения предметного содержания по годам обучения с характеристикой планируемых результатов. Содержание программы по литературному чтению раскрывает следующие направления литературного образования обучающегося: речевая и читательская деятельности, круг чтения, творческая деятельность.

В основу отбора произведений для литературного чтения положены общедидактические принципы обучения: соответствие возрастным возможностям и особенностям восприятия обучающимися фольклорных произведений и литературных текстов; представленность в произведениях нравственно-эстетических ценностей, культурных традиций народов России, отдельных произведений выдающихся представителей мировой детской литературы.

Важным принципом отбора содержания программы по литературному чтению является представленность разных жанров, видов и стилей произведений, обеспечивающих формирование функциональной литературной грамотности обучающегося, а также возможность достижения метапредметных результатов, способности обучающегося воспринимать различные учебные тексты при изучении других предметов учебного плана начального общего образования.

Планируемые результаты изучения литературного чтения включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения на уровне начального общего образования.

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Предмет «Литературное чтение» преемственен по отношению к предмету «Литература», который изучается в основной школе.

На литературное чтение в 1 классе отводится 132 часа (из них не менее 80 часов составляет вводный интегрированный учебный курс «Обучение грамоте»), во 2-4 классах по 136 часов (4 часа в неделю в каждом классе).

В 3б классе-134ч . В соответствии с учебным планом на 2023-2024 учебный год, в соответствии с годовым календарным графиком на 2023-20234учебный год, в соответствии с расписанием занятий на 2023-2024 учебный год

**Содержание учебного предмета.
3 класс(134ч)**

Круг чтения

Устное народное творчество (15 ч)

Русские народные песни.

Докучные сказки.

Русские народные сказки «Сестрица Аленушка и братец Иванушка», «Иван – царевич и серый волк», «Сивка – бурка».

Проект «Сочиняем волшебную сказку»

Поэтическая тетрадь 1 (10 ч)

Проект «Как научиться читать стихи?» на основе научно-популярной статьи Я. Смоленского

Ф. И. Тютчев «Весенняя гроза», «Листья».

А. А. Фет «Мама! Глянь-ка из окошка», «Зреет рожь над жаркой нивой»

И. С. Никитин «Полно, степь моя, спать беспробудно», «Встреча зимы»

И. З. Суриков «Детство», «Зима».

Н.А. Некрасов «Не ветер бушует над бором»

Великие русские писатели (24ч)

А. С. Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»

И. А. Крылов. Басни

Лирические стихотворения М. Ю. Лермонтова

Детство Л. Н. Толстого. Рассказы Л. Н. Толстого

Литературные сказки (9 ч)

Д. Н. Мамин – Сибиряк «Аленушкины сказки»

В. М. Гаршин «Лягушка – путешественница»

В. Ф. Одоевский «Мороз Иванович».

Былины и былилицы (13 ч)

М. Горький «Случай с Евсейкой»

К. Г. Паустовский «Растрёпанный воробей»

А. И. Куприн «Слон».

Поэтическая тетрадь 2 (10 ч)

С. Чёрный. Стихи о животных

А. А. Блок. Картины зимних забав

С. А. Есенин

М Пришвин «Моя Родина»

Люби всё живое (13 ч)

И. С. Соколов-Микитов «Листопадничек»

В. И. Белов «Малька провинилась». «Ещё про Мальку»

В. В. Бианки «Мышонок Пик»

Б. С. Житков «Про обезьянку»

В. П. Астафьев «Капалуха»

В. Ю. Драгунский «Он живой и светится».

Поэтическая тетрадь 3 (10ч)

С. Я Маршак «Гроза днем». «В лесу над росистой поляной»

А. Л. Барто «Разлука». «В театре».

С. В. Михалков «Если»

Е. Благинина «Котёнок», «Кукушка».

Проект «Праздник поэзии»

Собирай по ягодке – наберешь кузовок (15 ч)

В. В. Шергин «Собирай по ягодке – наберешь кузовок »

А. П. Платонов «Цветок на земле», «Еще мама»

М. М. Зощенко «Золотые слова». «Великие путешественники»

Н. Н. Носов «Федина задача». «Телефон».

В. Ю. Драгунский «Друг детства»
Сборник юмористических рассказов Н. Носова
Зарубежная литература (12ч)
Г. Х. Андерсен «Гадкий утёнок»

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Изучение литературного чтения в 1-4 классах направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы предмета «Литературное чтение» достигаются в процессе единства учебной и воспитательной деятельности, обеспечивающей позитивную динамику развития личности младшего школьника, ориентированную на процессы самопознания, саморазвития и самовоспитания. Личностные результаты освоения программы предмета «Литературное чтение» отражают освоение младшими школьниками социально значимых норм и отношений, развитие позитивного отношения обучающихся к общественным, традиционным, социокультурным и духовно-нравственным ценностям, приобретение опыта применения сформированных представлений и отношений на практике.

Гражданско-патриотическое воспитание:

- становление ценностного отношения к своей Родине – России, малой родине, проявление интереса к изучению родного языка, истории и культуре Российской Федерации, понимание естественной связи прошлого и настоящего в культуре общества;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, проявление уважения к традициям и культуре своего и других народов в процессе восприятия и анализа произведений выдающихся представителей русской литературы и творчества народов России;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

Духовно-нравственное воспитание:

- освоение опыта человеческих взаимоотношений, признаки индивидуальности каждого человека, проявление сопереживания, уважения, любви, доброжелательности и других моральных качеств к родным, близким и чужим людям, независимо от их национальности, социального статуса, вероисповедания;
- осознание этических понятий, оценка поведения и поступков персонажей художественных произведений в ситуации нравственного выбора;
- выражение своего видения мира, индивидуальной позиции посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям

Эстетическое воспитание:

- проявление уважительного отношения и интереса к художественной культуре, к различным видам искусства, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, готовность выражать своё отношение в разных видах художественной деятельности;
- приобретение эстетического опыта слушания, чтения и эмоционально-эстетической оценки произведений фольклора и художественной литературы;
- понимание образного языка художественных произведений, выразительных средств, создающих художественный образ.

Трудовое воспитание:

- осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

Экологическое воспитание:

- бережное отношение к природе, осознание проблем взаимоотношений человека и животных, отражённых в литературных произведениях;
- неприятие действий, приносящих ей вред.

Ценности научного познания:

- ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира, понимание важности слова как средства создания словесно-художественного образа, способа выражения мыслей, чувств, идей автора;
- овладение смысловым чтением для решения различного уровня учебных и жизненных задач;
- потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморазвитии средствами литературы, развитие познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании произведений фольклора и художественной литературы, творчества писателей.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета «Литературное чтение» в начальной школе у обучающихся будут сформированы познавательные универсальные учебные действия:

базовые логические действия:

- сравнивать произведения по теме, главной мысли (морали), жанру, соотносить произведение и его автора, устанавливать основания для сравнения произведений, устанавливать аналогии;
- объединять произведения по жанру, авторской принадлежности;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать произведения по темам, жанрам и видам;
- находить закономерности и противоречия при анализе сюжета (композиции), восстанавливать нарушенную последовательность событий (сюжета), составлять аннотацию, отзыв по предложенному алгоритму;
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- устанавливать причинно-следственные связи в сюжете фольклорного и художественного текста, при составлении плана, пересказе текста, характеристике поступков героев;

базовые исследовательские действия:

- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов;
- формулировать с помощью учителя цель, планировать изменения объекта, ситуации;
- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть – целое, причина – следствие);

- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, классификации, сравнения, исследования);
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

работа с информацией:

- выбирать источник получения информации;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;
- соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;
- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **коммуникативные** универсальные учебные действия:

общение:

- воспринимать и формулировать суждения, выразить эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- готовить небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **регулятивные** универсальные учебные действия:

самоорганизация:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий;

самоконтроль:

- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Совместная деятельность:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты освоения программы начального общего образования по учебному предмету «Литературное чтение» отражают специфику содержания предметной области, ориентированы на применение знаний, умений и навыков обучающимися в различных учебных ситуациях и жизненных условиях и представлены по годам обучения.

3 КЛАСС

- отвечать на вопрос о культурной значимости устного народного творчества и художественной литературы, находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;
- читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное);
- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 60 слов в минуту (без отсечного оценивания);
- читать наизусть не менее 4 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений;
- различать художественные произведения и познавательные тексты;
- различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического;
- понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного/прочитанного произведения: отвечать и формулировать вопросы к учебным и художественным текстам;
- различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры произведений фольклора разных народов России;
- владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: формулировать тему и главную мысль, определять последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста; составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный);
- характеризовать героев, описывать характер героя, давать оценку поступкам героев, составлять портретные характеристики персонажей; выявлять взаимосвязь между поступками, мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения и сопоставлять их поступки по предложенным критериям (по аналогии или по контрасту);
- отличать автора произведения от героя и рассказчика, характеризовать отношение автора к героям, поступкам, описанной картине, находить в тексте средства изображения героев (портрет), описание пейзажа и интерьера;
- объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средств художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение);

- осознанно применять изученные понятия (автор, мораль басни, литературный герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловые части, композиция, сравнение, эпитет, олицетворение);
- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм, устно и письменно формулировать простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста; использовать в беседе изученные литературные понятия;
- пересказывать произведение (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица;
- при анализе и интерпретации текста использовать разные типы речи (повествование, описание, рассуждение) с учётом специфики учебного и художественного текстов;
- читать по ролям с соблюдением норм произношения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;
- составлять устные и письменные высказывания на основе прочитанного/прослушанного текста на заданную тему по содержанию произведения (не менее 8 предложений), корректировать собственный письменный текст;
- составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму;
- сочинять тексты, используя аналогии, иллюстрации, придумывать продолжение прочитанного произведения;
- использовать в соответствии с учебной задачей аппарат издания (обложку, оглавление, аннотацию, иллюстрации, предисловие, приложения, сноски, примечания);
- выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;
- использовать справочные издания, в том числе верифицированные электронные образовательные и информационные ресурсы, включённые в федеральный перечень.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
36 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов		Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		по программе	в рабочей программе	
1	Устное народное творчество	18	18	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
2	Поэтическая тетрадь 1	10	10	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
3	Великие русские писатели	24	24	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
4	Литературные сказки	10	10	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
5	Былины и небылицы	13	13	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
6	Поэтическая тетрадь 2	10	10	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
7	Люби всё живое	13	13	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
8	Поэтическая тетрадь 3	10	10	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
9	Собирай по ягодке – наберешь кузовок	15	15	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
10	Зарубежная литература	13	11	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
	Итого:	136	134	

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

Литературное чтение: 3-й класс: учебник: в 2 частях, 3 класс/ Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В. и другие, Акционерное общество «Издательство «Просвещение»

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

Авторская программа по литературному чтению для 1-4 классов созданной коллективом авторов: Л. Ф. Климановой, В. Г. Горецкого, М. В. Головановой В.П («Издательство «Просвещение»)

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

- 1 Инфоурок <https://infourok.ru/>
- 2 МОЯ ШКОЛА [https://lib.myschool.edu.ru/market?filters="subj](https://lib.myschool.edu.ru/market?filters=)
- 3 РЭШ <https://resh.edu.ru/>
- 4 Библиотека ЦОК РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/7/2/>
- 5 ПЕРВОЕ СЕНТЯБРЯ <https://urok.1sept.ru/>
- 6 Образовательная социальная сеть <https://nsportal.ru/>
- 7 Библиотека интерактивных материалов <https://urok.1c.ru/library/>
- 8 МУЛЬТИУРОК <https://multiurok.ru/id26261694/>
- 9 Учи.ру <https://uchi.ru/?ysclid=1kio3kozh0387472924>

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
по литературному чтению
Класс 3б

Количество часов: всего 134 часа; в неделю 4 часа

Название раздела	№ п/п	Название темы	Кол-во часов	Дата проведения	
				план	факт
Устное народное творчество (18 ч)	1	Что уже знаем и умеем	1	01.09	
	2	В мире книг.	1	05.09	
	3	Русские народные песни	1	06.09	
	4	Докучные сказки	1	07.09	
	5	Народные промыслы	1	08.09	
	6	Русская народная сказка «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка»	1	12.09	
	7	Русская народная сказка «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка»	1	13.09	
	8	Русская народная сказка «Иван-царевич и серый волк».	1	14.09	
	9	Русская народная сказка «Иван-царевич и серый волк».	1	15.09	
	10	Русская народная сказка «Иван-царевич и серый волк».	1	19.09	
	11	Как хорошо уметь читать. Русская народная сказка «Сивка-бурка».	1	20.09	
	12	Русская народная сказка «Сивка-бурка».	1	21.09	
	13	Русская народная сказка «Сивка-бурка».	1	22.09	
	14	Русская народная сказка «Сивка-бурка».По ролям.	1	26.09	
	15	Русская народная сказка «Сивка-бурка».Пересказ	1	27.09	
	16	Поговорим о самом главном	1	28.09	
	17	Проверим себя. Обобщение по разделу «Устное народное творчество».	1	29.09	
	18	Проект «Сочиняем волшебную сказку»	1	03.10	
Поэтическая тетрадь 1	19	Знакомство с названием раздела. В мире книг.	1	04.10	

(10 ч)	20	Ф Тютчев «Листья». Сочинение-миниатюра «О чём расскажут осенние листья»	1	05.10	
	21	А. А. Фет «Мама! Глянь-ка из окошка...» Проверка техники чтения	1	06.10	
	22	И.С.Никитин «Встреча зимы»	1	10.10	
	23	И. З. Суриков «Детство».	1	11.10	
	24	И. З. Суриков «Зима». Сравнение как средство создания картины природы в лирическом стихотворении.	1	12.10	
	25	Н.А.Некрасов «Не ветер бушует над бором»	1	13.10	
	26	Путешествие в литературную страну	1	17.10	
	27	Проверим себя	1	18.10	
	28	Обобщение по разделу «Поэтическая тетрадь 1».	1	19.10	
Великие русские писатели (24ч)	29	Подготовка к сообщению «Что интересного я узнал о жизни А.С. Пушкина»	1	20.10	
	30	А.С. Пушкин «Уж небо осенью дышало...».	1	24.10	
	31	А.С. Пушкин «В тот год осенняя погода...», «Опрятней модного паркета».	1	25.10	
	32	А.С. Пушкин «Зимнее утро».	1	26.10	
	33	А.С. Пушкин «Зимний вечер».	1	27.10	
	34	А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане...».	1	07.11	
	35	А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане...».	1	08.11	
	36	А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане...».	1	09.11	
	37	А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане...».	1	10.11	
	38	И.А. Крылов. Новые сведения о жизни и творчестве.	1	14.11	
	39	И.А. Крылов «Мартышка и очки».	1	15.11	
	40	И.А. Крылов «Ворона и Лисица».	1	16.11	
	41	М.Ю. Лермонтов. Жизнь и творчество поэта.	1	17.11	
	42	М.Ю. Лермонтов «Утёс».	1	21.11	
	43	М.Ю. Лермонтов «Горные вершины...», «На севере диком стоит	1	22.11	

	одинок...».				
44	Детство Л.Н. Толстого (из воспоминаний писателя).	1	23.11		
45	Л.Н. Толстой «Какая бывает роса на траве», «Куда девается вода из моря?»	1	24.11		
46	Л.Н. Толстой «Акула».	1	28.11		
47	Л.Н. Толстой «Акула».	1	29.11		
48	Н. Толстой «Прыжок».	1	30.11		
49	Н. Толстой «Прыжок».	1	01.12		
50	Оценка достижений по разделу «Русские писатели»	1	05.12		
51	Обобщение по разделу «Великие русские писатели».	1	06.12		
52	Проект «Великие русские писатели»	1	07.12		
Литературные сказки (10ч)	53	Знакомство с литературными сказками.	1	08.12	
	54	Д.Н. Мамин-Сибиряк «Сказка про храброго зайца – длинные уши, косые глаза, короткий хвост».	1	12.12	
	55	Д.Н. Мамин-Сибиряк «Сказка про храброго зайца – длинные уши, косые глаза, короткий хвост».	1	13.12	
	56	В.Ф. Одоевский «Мороз Иванович».	1	14.12	
	57	В.Ф. Одоевский «Мороз Иванович».	1	15.12	
	58	В.М. Гаршин «Лягушка-путешественница».	1	19.12	
	59	В.М. Гаршин «Лягушка-путешественница».	1	20.12	
	60	В.М. Гаршин «Лягушка-путешественница».	1	21.12	
	61	Оценка достижений по разделу «Литературные сказки»	1	22.12	
	62	Обобщение по разделу «Литературные сказки».	1	26.12	
Былины и небылицы (13)	63	М. Горький «Случай с Евсейкой».	1	27.12	
	64	М. Горький «Случай с Евсейкой».	1	28.12	
	65	М. Горький «Случай с Евсейкой». Проверка техники чтения.	1	29.12	
	66	К.Г. Паустовский «Растрёпанный воробей».	1	10.01	
	67	К.Г. Паустовский «Растрёпанный воробей».	1	11.01	
	68	К.Г. Паустовский «Растрёпанный воробей».	1	12.01	
	69	Поговорим о самом главном. «Что побеждает» (притча)	1	16.01	
	70	А.И. Куприн «Слон».	1	17.01	

	71	А.И. Куприн «Слон».	1	18.01	
	72	А.И. Куприн «Слон».	1	19.01	
	73	Оценка достижений по разделу «Были-небылицы»	1	23.01	
	74	Урок-путешествие по разделу «Были-небылицы»	1	24.01	
	75	Обобщающие по разделу «Были-небылицы».	1	25.01	
Поэтическая тетрадь 2 (10ч)	76	Знакомство с названием раздела. В мире книг	1	26.01	
	77	С. Чёрный «Воробей», «Что ты тискаешь утёнка...»	1	30.01	
	78	С. Чёрный «Слон».	1	31.01	
	79	А.А. Блок «Сны»	1	01.02	
	80	А.А. Блок «Ворона».	1	02.02	
	81	М.М. Пришвин «Моя Родина» (из воспоминаний).	1	06.02	
	82	С.А. Есенин «Черёмуха».	1	07.02	
	83	Урок-викторина по разделу «Поэтическая тетрадь»	1	08.02	
	84	Проверим себя	1	09.02	
	85	Обобщение по разделу «Поэтическая тетрадь 2».	1	13.02	
Люби всё живое (13 ч)	86	Знакомство с названием раздела. В мире книг	1	14.02	
	87	И.С. Соколов-Микитов «Листопадничек».	1	15.02	
	88	И.С. Соколов-Микитов «Листопадничек».	1	16.02	
	89	В.И. Белов «Малька провинилась».	1	20.02	
	90	В.И. Белов «Ещё про Мальку».	1	21.02	
	91	В.Ю. Драгунский «Он живой и светится».	1	22.02	
	92	В.П. Астафьев «Капалуха».	1	27.02	
	93	Б.С. Житков «Про обезьянку».	1	28.02	
	94	Б.С. Житков «Про обезьянку».	1	29.02	
	95	Б.С. Житков «Про обезьянку».	1	01.03	
	96	Урок-конференция «Земля-наш дом родной»	1	05.03	
	97	Оценка достижений по разделу «Люби всё живое»	1	06.03	
	98	Обобщение по разделу «Люби всё живое».	1	07.03	
Поэтическая тетрадь 3 (10)	99	Знакомство с названием раздела. В мире книг	1	12.03	
	100	Как сочинить стихотворение	1	13.03	
	101	С.Я. Маршак «Гроза днём».	1	14.03	

	102	А.Л.Барто «Разлука»	1	15.03	
	103	А.Л. Барто «В театре».	1	26.03	
	104	С.В. Михалков «Если».	1	27.03	
	105	М.Дружинина «Мамочка – мамуля!» Т.Бокова «Родина»	1	28.03	
	106	Е.Благинина «Кукушка», «Котёнок».	1	29.03	
	107	Урок-викторина по разделу «Поэтическая тетрадь»	1	02.04	
	108	Обобщение по разделу «Поэтическая тетрадь 2»	1	03.04	
Собирай по яголке – наберешь кузовок (15 ч)	109	Б.В. Шергин «Собирай по яголке – наберёшь кузовок».	1	04.04	
	110	М.М. Зощенко «Золотые слова».	1	05.04	
	111	М.М. Зощенко «Золотые слова».	1	09.04	
	112	М.М. Зощенко «Золотые слова».	1	10.04	
	113	М.М. Зощенко «Великие путешественники».	1	11.04	
	114	М.М. Зощенко «Великие путешественники».	1	12.04	
	115	М.М. Зощенко «Великие путешественники».	1	16.04	
	116	Н.Носов «Федина задача»	1	17.04	
	117	А.П. Платонов «Цветок на земле».	1	18.04	
	118	А.П. Платонов «Цветок на земле».	1	19.04	
	119	Н.Н. Носов «Телефон».	1	23.04	
	120	Н.Н. Носов «Телефон».	1	24.04	
	121	Оценка достижений по разделу «Собирай по яголке-наберешь кузовок»	1	25.04	
	122	Урок-викторина по разделу «Собирай по яголке – наберешь кузовок»	1	26.04	
123	Обобщение по разделу «Собирай по яголке – наберёшь кузовок».	1	02.05		
Зарубежная литература (11ч)	124	Знакомство с названием раздела. Мифы Древней Греции.	1	03.05	
	125	Что уже знаем и умеем. В мире книг.	1	07.05	
	126	Мифы Древней Греции. «Храбрый Персей».	1	08.05	
	127	Мифы Древней Греции. «Храбрый Персей».	1	14.05	
	128	Мифы Древней Греции. «Храбрый Персей».	1	15.05	
	129	Г.Х.Андерсен «Гадкий утёнок»	1	16.05	
	130	Г.Х.Андерсен «Гадкий утёнок»	1	17.04	
	131	Г.Х.Андерсен «Гадкий утёнок» Проверка техники чтения	1	21.05	
	132	Развивающий час по теме «Зарубежная литература»	1	22.05	
	133	Оценка достижений по разделу «Зарубежная литература»	1	23.05	

	134	Обобщение по разделу «Зарубежная литература».	1	24.05	
--	------------	---	---	-------	--